

L'Espagne FILM COMMISSION (Spain Film Commission, SFC) est une association sans but lucratif, avec 30 membres partenaires pris en charge par les communautés autonomes et les municipalités plus importantes d'Espagne, dont les objectifs sont :

a) L'attraction des producteurs sur le territoire espagnol pour utiliser leurs emplacements dans le tournage et pour apporter des avantages économiques et touristiques b) La Constitution d'une entité qui répond à toutes les associations, des agences, des fondations ou des sociétés, publiques, propriété privée ou mixte, avec sa propre personnalité juridique, qui s'avèrent pour être responsable des Commissions Film / bureaux créés ou qui agissent sur le territoire espagnol.

À l'heure actuelle, les membres de la SFC sont:

Andalucía Film Commission	Monegros Film Commission
Aragón Film Commission	Mallorca Film Commission
Benidorm Film Office	Murcia Film Office
Bilbao Bizkaia Film Commission	Navarra Film Commission
Cantabria Film Commission	Palma Film Office
Carmona Film Office	Principado de Asturias Film Commission
Castilla La Mancha Film Commission	Salamanca Film Commission
Castilla y León Film Commission	Santiago de Compostela Film Commission
Comunitat Valenciana Film Commission	Segovia Film Office
Extremadura Film Commission	Tenerife Film Commission
Gran Canaria Film Commission	Terrasa Film Office
Illes Balears Film Commission	Valencia Film Office
La Palma Film Commission	Vitoria – Gasteiz Film Office
Lanzarote Film Commission	Valladolid Film Office
Madrid (Film Madrid)	
Malaga Film Office	

En réponse à la demande de la ville de Terrassa et, en particulier, par son maire, l'illustre M. Jordi Ballart, demandant le soutien de la Commission du Spain Film Commission à la candidature de sa ville pour être membre du réseau des villes créatives de l'UNESCO, dans la section du FILM, nous élevons le texte suivant :

La Spain Film Commission valorise et met en évidence la tâche de promotion stratégique basée sur les industries créatives, que la ville de Terrassa fait déjà depuis des décennies; son soutien à la production audiovisuelle dans n'importe quel domaine -principalement le film - et à la préservation du patrimoine cinématographique; ainsi que son engagement avec la formation, tous soutenus par le travail de Terrassa Film Office à but non lucratif. Par conséquent, nous considérons que la candidature de Terrassa est le résultat d'une expérience accumulée incontesté dans le domaine du cinéma et par conséquent tout à fait justifiée. Dans ce sens, qu'elle a été adoptée dans la directive du Conseil d'administration de Spain Film Commission qui s'est déroulée le 22 mars 2017 à Madrid, nous sommes heureux de soutenir à l'unanimité sa candidature.

Cordialement,



D. Carlos Rosado Cobián
Président



D. Emilio Julián Alhambra Sempere
Vice Président et Secrétaire

Madrid, 22 mars 2017